

АССОЦИАЦИЯ СОЮЗОВ ПИСАТЕЛЕЙ И ИЗДАТЕЛЕЙ РОССИИ (АСПИР)

Поварская ул., д. 52/55, стр. 1, Москва, 121069
тел.: (495) 632-00-29; e-mail: info@aspi-russia.ru; https://aspi-russia.ru
ОКПО 20825955; ОГРН 1207700500688; ИНН/КПП 9703024308/770301001

Обоснование необходимости разработки профессионального стандарта «Писатель»

Литературная деятельность – одна из главных сил общекультурного процесса в РФ. Отечественная литература – искусство смыслообразующее. Она всесторонне воспроизводит действительность, воссоздает прошлое и настоящее, строит образы будущего. В центре ее внимания – и частная жизнь людей, и события истории. Именно в литературе, как ни в каком другом виде искусства, отчетлива гражданская и этическая позиция автора, его гуманистические устремления. Слово писателя может и должно иметь решающее значение в деле формирования мировоззрения, умонастроений, духовных и нравственных ценностей читателя.

Не менее важна и эстетическая значимость российской литературы. Русская классика и сегодня – всемирно и безусловно признанный «литературный бренд №1». Ее непревзойденные шедевры – книги Толстого, Достоевского, Чехова и других – служат ориентирами для современных писателей всего мира.

Современная литература оказывает колоссальное влияние на русский язык и языки народов России, их сохранение и творческое развитие. Кроме того, именно литература, литературные сюжеты и идеи оказывают определяющее влияние на развитие современного отечественного театра, кинематографа и других видов искусств.

Поддержка современного литературного творчества, повышение престижа профессии писателя в обществе становятся делом государственной важности. В последние годы принят ряд документов, направленных на поддержку литературы и писателей. В частности, эта задача нашла отражение в Основах государственной культурной политики, Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, Национальном проекте «Культура» и других.

Уже стали традиционными регулярные конференции, встречи, круглые столы с участием руководства страны, где обсуждаются, среди прочего, и вопросы правового положения писателя и поддержки современного литературного процесса. И в этом свете проблемы нормативного регулирования отношений в сфере литературной деятельности приобретают

важное значение. Работа над утверждением профессионального статуса писателя в Российской Федерации фактически перешла в стадию принятия конкретных решений.

Актуальность разработки профессионального стандарта «Писатель» прежде всего обусловлена необходимостью урегулировать вопросы, связанные с правовым статусом профессии. Это даст возможность обеспечить писателя социальными гарантиями согласно трудовому и пенсионному законодательству, применить действующие и разработать новые меры поддержки писателей. Появление профстандарта «Писатель» будет способствовать социальной защите литераторов, в частности, регулировать его отношения с работодателями, издательствами, общественными и профессиональными организациями. Профстандарт станет первичной гарантией защиты писательского труда. Введение этого стандарта также даст возможность определить критерии оценки творческой деятельности писателей.

Также целями разработки стандарта являются, в соответствии с законодательством РФ, становление и поддержание единых требований к содержанию и качеству профессиональной деятельности и определение квалификационных требований к работникам.

В проекте профессионального стандарта «Писатель» структурированы основные направления деятельности литераторов. Описаны их трудовые функции, определена обобщенная трудовая функция «Создание литературных произведений». Выделены базовые трудовые функции: создание оригинальных литературных произведений; оценка качества литературных произведений для аудиовизуальных произведений; переработка (обработка, инсценировка, и тому подобное) литературных произведений.

В проекте обозначен уровень требуемой квалификации, сформулированы требования к образованию и обучению для соответствия стандарту, указаны умения, знания и навыки, необходимые для осуществления профессиональной деятельности, определена возможная должность – писатель.

Благодаря чётко прописанным в документе требованиям писатель (работник) сможет оценить, насколько вменяемые ему обязанности соответствуют положениям профессионального стандарта. Также профессиональный стандарт укажет на необходимое направление подготовки, переподготовки или повышения квалификации работника. Это позволит объективно связать уровень его профессионализма, должностные

обязанности и условия оплаты труда с ожидаемыми результатами деятельности.

Ведущему образовательному учреждению страны по подготовке литературных работников – Литературному институту им. А.М. Горького – профессиональный стандарт позволит четко определять объемы и профили обучения.

Обращаем Ваше внимание на то, что проект профессионального стандарта «Писатель» начал разрабатываться в ноябре 2022 года при поддержке Минцифры России. Разработчиком проекта выступил ФГБОУ ВО «Литературный институт им. А.М. Горького». Пакет документов был направлен в Минтруд России 14 марта 2023 года. По результатам рассмотрения Министерством документ с рядом замечаний был направлен в Литературный институт им. А.М. Горького на доработку. Аналогичная ситуация сложилась также в ноябре 2023 года, когда второй вариант проекта был отклонен от рассмотрения из-за отсутствия ряда документов.

С учетом пожеланий литературной общественности, и прежде всего писателей - членов крупнейших профессиональных творческих союзов, входящих в АСПИР (Союз писателей России, Союз писателей Санкт-Петербурга, Союз писателей Москвы, Союз российских писателей, Российский книжный союз) было принято решение о расширении состава рабочей группы и более активном участии во втором этапе разработки экспертов Ассоциации союзов писателей и издателей России.

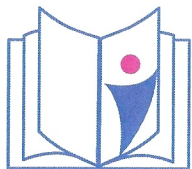
В соответствии с утвержденным планом по подготовке проекта профессионального стандарта «Писатель» планируется завершить работы и направить все необходимые документы в Министерство труда и социального развития РФ до 1 августа 2024 года.

С уважением,

Председатель Ассоциации



С.А.Шаргунов



194021, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Политехническая, д. 28, литер А
телефон (812) 987-75-26
e-mail: adm.mediabooks@gmail.com
№ 10 от 25.03.2024,

ПРОТОКОЛ

заочного заседания Совета по профессиональным квалификациям
в области издательского дела, полиграфического производства и
распространения печатной продукции

25 марта 2024 года

Приняли участие 16 членов Совета из 21.

Слушали: рассмотрение проекта профессионального стандарта «Писатель», представленного разработчиками: ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького» и Ассоциация союзов писателей и издателей России (АСПИР). Докладчик – председатель Совета Иванов А.В.

Постановили: одобрить проект и поддержать необходимость разработки профессионального стандарта «Писатель».

Голосовали: 14 «за», 2 «воздержались».

Председатель заседания Совета:

А.В. Иванов

ПРОЕКТ

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства труда и
социальной защиты Российской
Федерации
от _____ №

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

Писатель

--

Регистрационный номер

Содержание

I. Общие сведения	стр. 2
II. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)	стр. 3
III. Характеристика обобщенных трудовых функций	
3.1. Обобщенная трудовая функция «Создание литературных произведений»	стр. 4
3.1.1 Трудовая функция «Создание оригинальных литературных произведений»	стр. 5
3.1.2 Трудовая функция «Оценка качества литературных произведений»	стр. 6
3.1.3 Трудовая функция «Создание оригинальных литературных произведений для аудиовизуальных произведений»	стр. 7
3.1.4 Трудовая функция «Переработка (обработка, инсценировка и тому подобное) литературных произведений»	стр. 8
IV. Сведения об организациях-разработчиках профессионального стандарта	стр. 9

I. Общие сведения

Деятельность писателей по созданию литературных произведений в жанрах словесного художественного творчества

(наименование вида профессиональной деятельности)

Код

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Реализация художественного замысла в литературном произведении

Группа занятий:

2641	Писатели, поэты и другие литераторы
(код ОКЗ ²)	(наименование)

Отнесение к видам экономической деятельности:

90.03	Деятельность в области художественного творчества
(код ОКВЭД ³)	(наименование вида экономической деятельности)

**II. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт
(функциональная карта вида профессиональной деятельности)**

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
А	Создание литературных произведений	6	Создание оригинальных литературных Произведений в разных литературных жанрах	А/01.6	6
			Создание оригинальных литературных произведений для аудиовизуальных произведений	А/02.6	6
			Оценка качества литературных произведений	А/03.6	6
			Переработка (обработка, инсценировка и тому подобное) литературных произведений	А/04/6	6

III. Характеристика обобщенных трудовых функций

3.1. Обобщенная трудовая функция

Наименование	Создание литературных произведений	Код	А	Уровень квалификации	6
--------------	------------------------------------	-----	---	----------------------	---

Происхождение обобщенной трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала	-	
				Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Возможные наименования должностей, профессий	Писатель
--	----------

Требования к образованию и обучению	Высшее образование – бакалавриат или Высшее образование – специалитет или Высшее образование – магистратура или Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации по программе ассистентуры-стажировки
Требования к опыту практической работы	-
Особые условия допуска к работе	-
Другие характеристики	-

Дополнительные характеристики

Наименование документа	Код	Наименование базовой группы, должности (профессии) или специальности
ОКЗ ²	2641	Прозаики, поэты, драматурги, публицисты, литературные критики
ОКСО ³	7.45.06.01	Литературные произведения в разных жанрах на бумажных и электронных носителях; литературно-критические и литературоведческие произведения
ЕТКС ⁴ или ЕКС ⁵	-	-
ОКПДТР ⁶	-	-
ОКСО ⁷	8.52.05.04	Литературное творчество
	8.52.09.08	Искусство словесности
ОКСВНК	5.9	Филология

3.1.1. Трудовая функция

Наименование	Создание оригинальных литературных произведений	Код	A/01.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
--------------	---	-----	--------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	X	Заимствовано из оригинала		
				Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Разработка замысла (драматургии, концепции, жанра, формы и др.) оригинального литературного произведения
	Создание литературного произведения
	Подготовка журнального варианта оригинального литературного произведения
	Первичное редактирование оригинального литературного произведения
	Корректировка (доработка) оригинального литературного произведения
	Подготовка текста оригинального литературного произведения для передачи в издательство или редакцию периодического издания
Необходимые умения	Создавать оригинальные литературные произведения, представляющие собой воплощение художественного замысла писателя
	Работать в разнообразных жанрах литературных произведений
	Использовать стилистическое и лексическое богатство русского/родного языка при создании оригинального литературного произведения
Необходимые знания	Основные направления русской и зарубежной литературы
	Особенности современного литературного процесса
	Основные этапы эволюции литературно-художественных стилей
	История России и всеобщая история
	Фольклор народов России и мира
	Русский /родной язык
	Основные философско-эстетические концепции

3.1.2. Трудовая функция

Наименование	Оценка качества литературных произведений	Код	A/02.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
--------------	---	-----	--------	-----------------------------------	---

Происхождение трудовой функции	Оригинал	Заимствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Анализ художественного текста.
	Культурно-исторический и контекстуальный анализ
	Оценка прочитанного, подбор цитат, при необходимости составление библиографии и подготовка комментариев
	Создание литературно-критического текста
	Редактирование текста
Необходимые умения	Разносторонне анализировать, систематизировать, обобщать и понимать литературные произведения
	Применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, анализировать и оценивать литературные произведения в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода
	Владеть приемами прогнозирования развития современного литературного процесса
Необходимые знания	История и теория литературной критики
	Факты, содержание, тенденции и закономерности современного литературного процесса и его роли в формировании общественного сознания
Другие характеристики	-

3.1.3. Трудовая функция

Наименование	Создание оригинальных литературных произведений для аудиовизуальных произведений	Код	A/03.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
--------------	--	-----	--------	-----------------------------------	---

\
Происхождение трудовой функции

Оригинал	X	Займствовано из оригинала		
			Код оригинала	Регистрационный номер профессионального стандарта

Трудовые действия	Разработка замысла (драматургии, концепции, жанра, формы и др.) оригинального литературного произведения для аудиовизуального произведения
	Создание оригинального литературного произведения, представляющего собой воплощение творческого замысла писателя в контексте концепции аудиовизуального произведения
Необходимые умения	Анализировать концепцию аудиовизуального произведения
	Создавать оригинальные литературные произведения, представляющие собой воплощение художественного замысла писателя
	Работать с текстом литературного произведения в контексте аудиовизуальной формы
	Использовать стилистическое богатство русского/родного языка при создании оригинального литературного произведения
Необходимые знания	Основы композиционного построения литературного произведения, предназначенного для воплощения в аудиовизуальной форме.
	Драматургические принципы создания аудиовизуального произведения.
	Принципы работы специализированного программного обеспечения

3.1.4. Трудовая функция

Наименование	Переработка (обработка, инсценировка и тому подобное) литературных произведений		Код	A/04.6	Уровень (подуровень) квалификации	6
Происхождение трудовой функции	Оригинал	Заимствовано из оригинала				
			Код оригинала		Регистрационный номер профессионального стандарта	

Трудовые действия	Анализ оригинального литературного произведения
	Разработка проекта переработки произведения
	Создание производного литературного произведения
	Редактирование текста
Необходимые умения	Разносторонне анализировать оригинальное литературное произведение и понимать и сохранять замысел его автора.
	Владеть основными теоретическими представлениями о разнообразных формах реализации литературного произведения.
Необходимые знания	Принципы композиционного построения литературного текста.
	Художественно-выразительные средства русского/родного языка.
	Теоретические основы, правила и способы переработки оригинальных литературных произведений.
	Принципы работы специализированного программного обеспечения
Другие характеристики	-

IV. Сведения об организациях-разработчиках профессионального стандарта

4.1. Ответственная организация-разработчик

Ассоциация союзов писателей и издателей России
(наименование организации)
Председатель Ассоциации Шаргунов Сергей Александрович
(должность и Ф. И. О. руководителя)

4.2. Наименования организаций-разработчиков

1.	ФГБОУ ВО «Литературный институт имени А.М. Горького»
2.	Общероссийская общественная организация «Союз российских писателей»
3.	Общероссийская общественная организация «Союз писателей России»
4.	Общественная организация «Союз писателей Москвы»
5.	Общественная организация «Союз писателей Санкт-Петербурга»
6.	«Российский книжный союз»

¹ Профессиональный стандарт оформляется в соответствии с методическими рекомендациями по разработке профессионального стандарта, утвержденными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 апреля 2013 г. № 170н (в соответствии с письмом Министерства юстиции Российской Федерации от 23 июля 2013 г. не нуждается в государственной регистрации).

² Общероссийский классификатор занятий.

³ Общероссийский классификатор видов экономической деятельности.

⁴ Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих.

⁵ Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих.

⁶ Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов.

⁷ Общероссийский классификатор специальностей по образованию.

⁸ Общероссийский классификатор специальностей высшей научной квалификации.