**Приложение № 1**

**к уведомлению о разработке**

**проекта профессионального стандарта**

**Обоснование необходимости разработки проекта**

**профессионального стандарта**

**«Специалист по тифлокомментированию»**

По разным данным в России проживают около одного миллиона людей с нарушениями зрения. Причём, их число постоянно увеличивается. По данным министерства труда и социального развития Российской Федерации ежегодно инвалидность по зрению получают около 22000 человек.

Поскольку основным каналом получения информации об окружающем мире для человека является визуальное восприятие (Около 80%), основным препятствием для инвалидов по зрению при взаимодействии с окружающей средой является получение информации. Вместе с тем, многие отрасли социальной, культурной, спортивной и других областей жизни на прямую связаны с восприятием визуальной информации. Таким образом, слепые и слабовидящие люди исключаются из множества сфер общественной жизни.

В настоящее время в Российской Федерации всё больше внимания уделяется формированию доступной среды для людей с инвалидностью. В частности, статья 15 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24 ноября 1995 № 181 ФЗ, гарантирует беспрепятственный доступ инвалидов к объектам социальной, транспортной и инженерной инфраструктуры, включая физкультурно-спортивные организации, учреждения культуры, места отдыха и предоставляемым в них услугам. Принятием Федерального закона "О ратификации конвенции о правах инвалидов" от 3 мая 2012 года, № 46-ФЗ, Российская Федерация взяла на себя обязательство выполнять международные нормы по соблюдению прав инвалидов. Статья 9 международной конвенции о правах инвалидов, говорит о беспрепятственном доступе инвалидов, наравне со всем обществом, ко всем сферам жизнедеятельности, в том числе к информации. С 2011 года действует государственная программа "Доступная среда 2011-2025", включающая комплекс мер по Обеспечению равных прав и возможностей для инвалидов по зрению во всех областях жизни.

Международный и отечественный опыт показывает, что одним из наиболее эффективных способов доступности визуальной информации для инвалидов по зрению является тифлокомментирование. В соответствии с национальным государственным стандартом ГОСТ Р 57891-2017 «Тифлокомментирование и тифлокомментарий. Термины и определения» - Творческий процесс речевого описания визуальной информации с учетом психологических особенностей и потребностей инвалидов по зрению, позволяющий им воспринимать визуальную информацию, не доступную для них.

В последнее время тифлокомментирование получило широкое применение во многих сферах жизни и как следствие активную государственную поддержку. Наиболее яркими примерами являются тифлокомментирование в области киноискусства и тифлокомментирование спортивных мероприятий.

Тифлокомментирование в сфере кинематографа в России развивается с начала нулевых годов. В соответствии со статьями 8 и 9 Федерального закона "О поддержке кинематографии в Российской Федерации" от 22 августа 1996 года, № 126-ФЗ, все фильмы, созданные в художественной или анимационной форме, а также прокат фильмов осуществляемый при государственной поддержке, должны быть обеспечены тифлокомментариями. Это вызвало существенный рост индустрии тифлокомментирования в последние годы в области кинопроизводства. Также в рамках государственной программы "Доступная среда 2011-2025", тифлокомментариями снабжаются фильмы из фондов отечественного кинематографа прошлых лет.

В 2018 году Российская Федерация принимала чемпионат мира по футболу - крупнейшее международное соревнование. Одним из требований международной футбольной ассоциации (FIFA), под эгидой которой проводится данное мероприятие, является полное обеспечение безбарьерной среды для людей с инвалидностью, в том числе тифлокомментирования. После окончания чемпионата мира, тифлокомментирование футбола в частности и спортивных событий в целом получило активное развитие. Многие спортивные организации и клубы заинтересованы в организации тифлокомментировании в ходе проведения турниров различного уровня.

Также тифлокомментирование активно развивается в театральном искусстве, на выставках и экспозициях, культурно-массовых мероприятиях и во многих других областях.

В связи с выше перечисленными событиями множество частных лиц и организаций оказывают услуги по тифлокомментированию. Однако, необходимо отметить, что эта деятельность носит скорее хаотичный характер. Большинство из тех, кто занимается тифлокомментированием не имеют никакого отношения к инвалидам по зрению и делают это на собственное усмотрение. Это привело ко множеству подходов к тифлокомментированию, большинство из которых не отвечают реальным потребностям слепых и слабовидящих людей в адаптации визуальной информации. Следствием этого является появление большого количества не пригодных тифлокомментариев, которые не могут являться эффективными средствами формирования доступной среды.

Таким образом существует острая необходимость стандартизации деятельности по тифлокомментированию. Специалисты в данной области должны обладать знаниями, умениями и навыками, необходимыми для эффективной работы в сфере тифлокомментирования. Иметь квалификацию достаточную для работы с инвалидами по зрению, учитывая все психологические, физиологические и другие особенности данной категории граждан.

Профессиональный стандарт «Специалист по тифлокомментированию» разрабатывается с целью формирования согласованной стратегии развития рынка труда в системе социальной защиты населения в Российской Федерации и профессионального и дополнительного профессионального образования, развития системы сертификации учреждений и кадров системы социальной защиты населения и оценки качества их деятельности, а также для определения объективных основ профессиональной мотивации специалистов социальной работы и их карьерного роста. Разработка и принятие стандарта профессиональной деятельности имеют большое значение для формирования и реализации социальной политики, повышения социальной сплоченности общества, социальной удовлетворенности населения и его активности, уровня самоактуализации граждан, как в личных интересах, так и в интересах всего общества.

Профессиональный стандарт «Специалист по тифлокомментированию» разрабатывается в соответствии с макетом профессионального стандарта и методическими рекомендациями по разработке профессиональных стандартов, утвержденными Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации.

Основой для определения уровней квалификации специалистов по тифлокомментированию являются виды объектов деятельности. При этом виды объектов формируют требования к образованию, компетенции, характеру и результатам труда, трудовым функциям и трудовым действиям специалистов.

В состав профессиональной деятельности включены следующие обобщенные трудовые функции:

1. Предоставление услуг в сфере тифлокомментирования кино- и театрального искусства.

2. Предоставление услуг в сфере организации и проведения спортивных мероприятий.

3. Предоставление услуг в сфере тифлокомментирования культурно-массовых мероприятий;

4. Предоставление услуг в сфере тифлокомментирования выставок, музейных и других экспозиций, архитектурных и ландшафтных объектов.

5. Предоставление услуг в сфере тифлокомментирования в медиа пространстве, в том числе сети интернет.

Отнесение указанных обобщённых трудовых функций к конкретным уровням квалификации осуществлено на основе компетентностного подхода к содержанию деятельности специалистов, которые будут осуществлять тифлокомментирование.

Уровни квалификаций специалистов по социальному сопровождению разрабатываются в соответствии с «Уровнями квалификации в целях подготовки профессиональных стандартов», утвержденными Министерством труда и социальной защиты Российской Федерацииисоответствуют 4/5, 6 и 7-му уровням.